

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

「もののけ姫」より

旅立ち-西へ ●久石 譲/作曲●

PIANO SOLO

Tabidachi-Nishike- (Departure, to the West)

ADVICE

Original Key

- ゆったりと、そして音の響きをじっくり聴きながら丁寧に弾きたい曲。
- ゆっくりとしたテンポの中でメロディーに少しふくらみを持たせることでフレーズ感を大切に出してみよう。
- 所々に現れるアルペジオは急がず、流れるように。
- ④で唯一出てくる短いタッチ（左手）短すぎず、大切に弾こう。その後はおおらかで感動的なメロディーを、柔らかなタッチで演奏していく。

ARRANGE : K. K. SMALLWOOD

Омнравление на загол

♩ = 66

A

C

D

Em

Am

Bm

C

G/B

C

Dadd9 D

Gadd9

CM7

D6

Em7

A/C#

D#dim

Em

D6

CM9

D6

Esus4

C

D6

Em

Am7

Bm7

CM7

Gadd9/B

CM7 D6 G C D Esus4 Em A/C# D#dim

Em Bm/D C D Esus4 B Bm7 C6 D

mf

Bm7 CM7 D Esus4 Em Am7 Bm7 CM7 Gadd9/B

f *mp*

Am7 D GM7 CM7 D6 Esus4 Em A/C# D#dim

f *mp*

Em D6 Cadd9 Bm/D Esus4 Em C D Bm7

mf *p*